

De la lèvre et du doigt leur épeler tout bas
 Ces grimoires encor qu'ils ne comprennent pas ?
 De quels savants ennuis charges-tu leur mémoire ?
 Que leur enseignes-tu ?

SAMUEL.

La *Marseillaise* noire !

ANNAH.

La *Marseillaise* blanche a guidé les Français
 Aux combats ; mais les noirs, grâce à Dieu, sont en paix !

SAMUEL.

Aussi de l'air sacré le noir changea la corde,
 Le chant des blancs dit guerre ! et le nôtre concorde !
 Au cœur de tous les noirs soufflant l'humanité,
 C'est un hymne d'amour et de fraternité.
 Le sang a-t-il donc seul une voix sur la terre ?
 Écoute ! et vous, enfants, retenez !

A Annah, en lui montrant ses compagnes qui causent
 et chantent à demi-voix.

Fais-les taire !

Il récite les trois couplets et fait chanter le refrain aux enfants.
 Les jeunes filles y mêlent leurs voix peu à peu.

LA MARSEILLAISE NOIRE

I

Enfants des noirs, proscrits du monde,
 Pauvre chair changée en troupeau,
 Qui de vous-même, race immonde,
 Portez le deuil sur votre peau !
 Relevez du sol votre tête,
 Osez réclamer en tout lieu
 Des femmes, des enfants, un Dieu :
 Le nom d'homme est votre conquête !